

certains endroits des artefacts de culture Archaïque primitive apparentés à d'autres de culture Plano, ce qui indique que les deux populations ont été étroitement en contact.

Graduellement, la population Archaïque de la zone méridionale s'est de plus en plus diversifiée pour former différentes cultures. Il est prouvé que dès 3500 av. J.-C. on se servait d'outils en pierre polie tels que les herminettes et les pointes en ardoise polie car ils sont apparus pour la première fois en même temps qu'une grande variété d'instruments en pierre écaillée et d'objets en os. Les rites funéraires, très élaborés, comportant notamment l'emploi d'ocre rouge et l'offrande de tributs funéraires, sont associés à ce même complexe. Le mode de subsistance des populations Archaïques s'est diversifié davantage par rapport à celui des cultures Clovis et Plano. Bien que le gros gibier ait encore été de toute première importance, le régime alimentaire consistait pour une bonne part de petits animaux, de poisson et de plantes sauvages. Dans la zone septentrionale, une forme de culture Archaïque, appelée tradition Archaïque du Bouclier, se développait apparemment de façon parallèle. Ce groupe, avec ses gros couteaux, ses lames et ses pointes caractéristiques, et dépourvu en général d'objets de pierre polie, s'est déplacé vers l'est à la suite du caribou qui revenait occuper le territoire laissé vacant par le retrait de la calotte glaciaire continentale.

Contrairement aux variations régionales constatées dans le Sud en ce qui concerne la culture, dans le Nord on observe une étonnante similitude sur de vastes étendues. Une exception cependant, la région côtière de l'Atlantique et Terre-Neuve où une population distincte adaptée à la vie maritime s'est développée au début du 3^e millénaire av. J.-C. La culture matérielle de ces populations côtières comporte certaines analogies avec les groupes Archaïques de la zone méridionale. Toutefois, il faudra pousser beaucoup plus à fond les recherches archéologiques si l'on veut déterminer toute l'importance de cette relation.

Dans la zone méridionale, il y a quelque 3.000 ans, il s'est produit chez les peuples Archaïques une certaine évolution qui a marqué le début de la période Sylvicole, le changement le plus notable étant l'apparition de la céramique. On peut observer également une évolution stylistique dans la confection des outils en pierre écaillée. Les méthodes de sépulture sont devenues encore plus élaborées; des tertres funéraires, des objets exotiques de commerce et des outils hautement décorés sont typiquement reliés à ces sépultures. Le mode de subsistance au cours des premières phases de cette période est demeuré essentiellement inchangé. Dans les régions occidentales de la zone septentrionale, la céramique est apparue 300 à 400 ans plus tard. Vers l'est, chez les peuples de langue algonquine du nord du Québec et du Labrador, le mode de vie est demeuré fondamentalement Archaïque et n'a été que légèrement influencé par la tradition Sylvicole.

En consultant les documents archéologiques, on peut retracer le développement et l'évolution progressive de nombreuses populations autochtones au cours de la période Sylvicole. Les événements qui ont conduit à la naissance des Hurons, des Pétuns, des Neutres et des Iroquois du Saint-Laurent sont relativement bien connus. Il est généralement admis que l'ascendance de ces peuples représente un développement indigène plutôt que des migrations



Les peintures rupestres sont très répandues dans les régions du Bouclier situées en Ontario, au Manitoba et en Saskatchewan. Certaines ont même été exécutées durant la période historique et on croit qu'elles sont associées à des rites religieux. Cette peinture-ci se trouve près de Thunder Bay, en Ontario (Commission archéologique du Canada)